

風の五重奏団 となかまたち

～風の合奏団～

みんなでつくるコンサート
【小学生からのクラシック】

《曲 目》

(休憩なし・約 70 分)

ドヴォルザーク：スラブ舞曲 第1番

ベートーヴェン：六重奏曲（オリジナル：七重奏曲 op.20）より

楽器のお話と演奏（スライドと伴奏つき）

ジブリ映画作品より（当日のお楽しみ。スライドつき）

ミヨー：スカラムーシュ（サクソと木管五重奏）

モーツァルト：カノン（20 名のお客様とハンドベルで共演！）

近藤研二：つみきのいえ（動画と木管五重奏）

【出演】

【風の五重奏団となかまたち 風の合奏団】

丸田悠太（フルート）

桜田昌子（オーボエ）

西尾郁子（クラリネット）

藤田 旬（ファゴット）

彦坂 僚太（サクソ）

小川正毅（お話・ホルン）

2026年2月15日（日）

13:30 開場・14:00 開演

「カノン」で共演する方の集合時刻 13:00

三鷹市芸術文化センター 星のホール

会員 1,000 円／一般（高校生以上）1,200 円／小・中学生 600 円

＊未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。

主催：風の五重奏団

共催：公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団

後援：三鷹市 三鷹市教育委員会

制作：ありのみ株式会社

協力：株式会社ロボット 有限会社ロゴス IES

ハンドベルでの 共演者募集！

ハンドベルでの共演をご希望のお客様は、

入場券をお求めの上、

下記QRコードからお申込みください。無料。

ただしシステム上は、「0円」と表示されます。

先着順20名限定。

1 回のお申込みで、お一人がご参加いただけます。

（小学校4年生以上を推奨します）

ありのみ株式会社からお送りする

メールが送付となります。

当日 13:00 までに受付にて入場券と

メールの画面をご提示いただき、

ご入場ください。

星のホールにて簡単なリハーサルを行います。

（お申込み数が20を超える、

申し込み用ページは表示されなくなります）



三鷹市芸術文化センター
星のホール

〒181-0012

東京都三鷹市上連雀6丁目12-14

＜発売日＞

マークル会員●11月20日（木）

一般●11月21日（金）

三鷹市芸術文化センター

チケットカウンター 0422-47-5122

午前10時～午後7時

月曜日休館・月曜が休日の場合は開館し、

休日を除く翌日・翌々日は休館

インターネット予約

<https://mitaka-art.jp/ticket/>

＊事前登録（無料）が必要となります。

＊携帯電話からの場合、

座席は自動採番です。

“風の合奏団”（“風の五重奏団”となかまたち）

2005年に東京都三鷹市の（公財）三鷹市スポーツと文化財団による事業をきっかけに（一財）地域創造の「公共ホール音楽活性化事業」に参加経験のある演奏家を中心に結成された「風の五重奏団」（フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン）。

結成以来 20 年続いている三鷹市教育委員会による市内小学校での「訪問演奏」や、（公財）三鷹市スポーツと文化財団による「ニューイヤー・ファミリーコンサート」、「クリスマス・ファミリーコンサート」をはじめ、ラ・フォル・ジュルネ新潟、小金井音楽談話室、風の五重奏団となかまたちシリーズ、アフィニス・アンサンブルセレクション、文化庁「文化施設等活用事業」「芸術家の派遣事業」「文化芸術活動の継続支援事業」など、全国各地で活発に活躍。特に「芸術家の派遣事業」では、これまでに 2000 公演以上に出演。



CD はこれまでに 5 枚がリリースされており、音源は Youtube（「風の五重奏団トピック」）。上記 QR コードをご利用ください、iTunes、Amazon（いずれも「風の五重奏団」で検索）をはじめ、各サイトにて配信されています。

近年は、特にサクソ、ピアノ、朗読等との共演が多くなっており、一方ではトリオダンシュ（オーボエ、クラリネット、ファゴット）など、様々な編成のご希望をいただくようになっていることから、「風の五重奏団となかまたち～風の合奏団」として出演することが多くなっています。

“風の五重奏団” <http://arinomi.jp/kaze5.html>

“風の合奏団” <http://arinomi.jp/kazeg.html>

スマホ向けサイトはこちらから▶



小川正毅（おがわ まさき お話・ホルン）

東京藝術大学卒業。山形交響楽団等を経て、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア、フィルハーモニア東京メンバー。みたかジュニア・オーケストラ副指揮者。（一財）地域創造「公共ホール音楽活性化支援事業」協力アーティスト。風の五重奏団、風の合奏団プロデューサー。専門家プロフィール <https://profile.ne.jp/pf/masaki-ogawa/>



丸田悠太（まるた ゆうた フルード）

国立音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。東京佼成ウインドオーケストラ団員。昭和音楽大学、洗足学園音楽大学、国立音楽大学講師。ブログ http://blog.livedoor.jp/fuefuki_yuta/



桜田昌子（さくらだ まさこ オーボエ）

東京藝術大学、カールスルーエ音楽大学、ロストック音楽芸術大学卒業。インスブルック交響楽団（オーストリア）を経て、みたかジュニア・オーケストラ講師。



西尾郁子（にしお いくこ クラリネット）

桐朋学園大学卒業。フランス政府給費留学生として渡仏し、パリ市立 12 区ポール・デュカ音楽院を一等賞を得て卒業。第 6 回日本管打楽器コンクール入選。ロイヤルチェンバーオーケストラ、東京ニューシティ管弦楽団各首席奏者、パシフィックフィルハーモニア東京を経て、現在アンサンブル SKY メンバー。ソロや室内楽、全国のオーケストラにて活躍中。



藤田 旬（ふじた じゅん ファゴット）

東京音楽大学卒業。山形交響楽団、リユーネブルグ市立歌劇場管弦楽団、パシフィックフィルハーモニア東京を経て、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアメンバー、みたかジュニア・オーケストラ講師、（一財）地域創造「公共ホール音楽活性化支援事業」協力アーティスト。



彦坂 僚太（ひこさか りょうた サクソ）

上野学園大学音楽部音楽科演奏家コース卒業。第 23 回千葉原吹奏楽個人コンクール金賞、1 位ヤマハ賞、理事長賞受賞。上野学園大学・同短期大学部第 7 回ウインド・アンサンブル定期演奏会にソリストとして出演。beautiful 珍 earth メンバー、彦三演奏と編集担当、小宮山千生世サポートメンバー。



託児サービス

対象：公演当日 1 歳～未就学児 定員：10 人（要予約）
料金：お子様一人につき 500 円（当日払い）
お申込み：2026 年 2 月 1 日（日）までにお電話
または、右記の QR コードからお申し込みください。
株式会社明日香 電話 0120-165-115
（電話受付 / 月曜日～金曜日 9:00～17:00）



▲予約フォーム

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます

口座番号：くゆうちう銀行 00190-5-569156
加入者名：三鷹市芸術文化センター
※「払込取扱票」の通信欄に＜予約番号＞をご記入ください。
※普通郵便の場合は 110 円、簡易書留ご希望の場合は 480 円を加算してお振込ください。
※振込手数料はお客様のご負担になります。
※お振込後、10 日程度でチケットをお届けします。

